PAQUETE EDUCATIVO GERONTOLÓGICO PARA INTERNALIZAR EL TEMA DE ENVEJECIMIENTO EN UNIDADES EDUCATIVAS



5to de Secundaria



QUINTO DE SECUNDARIA PRIMER BIMESTRE Y SEGUNDO BIMESTRE

1.- TABLA DESCRIPTIVA DE LA CLASE:

CAMPO DE SABERES Y	COMUNICACIÓN Y LENGUAJES	
CONOCIMIENTOS		
CONTENIDOS	La lengua para la interacción social y el Vivir Bien: La lengua como producto sociocultural y medio de interacción social	
VINCULACION DE LOS	Estrategias de comunicación Afectiva y asertiva con la	
CONTENIDOS CON LA	persona adulta mayor.	
GUIA		

2.- OBJETIVOS DE LA CLASE:

- **SER**: Que el/la estudiante reflexiones sobre que es la comunicación afectiva y asertiva con las personas adultas mayores.
- **SABER:** Que los/las estudiantes conozcan estrategias de comunicación asertivas para poder socializar adecuadamente con personas adultos mayores.
- **HACER**: Que el/la estudiante aplique técnicas y herramientas de comunicación en situaciones donde se encuentren personas adultas mayores de forma asertiva.
- **DECIDIR:** Que el/la estudiante decida ser asertivo y afectivo con las personas adultas mayores de su entorno.

3.- DEFINICIÓN PARA EL/LA PROFESOR/A:

La comunicación es el proceso dinámico de interacción social por el cual se relacionan las personas. Una adecuada comunicación en la familia beneficiara al niño en su carácter y en su modo de comunicación.

4.- CONTENIDOS

Dimensión	Nombre de la actividad educativa	Materiales de apoyo	Metodología	Duración
SER	¿Qué entiendo por comunicación?	Guía de preguntas	Reflexión grupal	20 minutos
SABER	Exposición teórica sobre los tipos de comunicación	lmágenes de apoyo	Clase magistral	30 minutos
HACER	Socio-drama Asertividad	libreto de interpretación	Ejercicio de análisis y discusión	20 minutos
DECIDIR	Comunicación asertiva y afectiva	Hoja de compromiso de asertividad	Reflexión individual	20 minutos

5.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

5.1. Ser: "¿Qué es la comunicación?"

El/la docente comienza haciendo varias preguntas de reflexión de acuerdo a la siguiente guía:

- ¿Qué entiendo por comunicación?
- ¿Qué es Asertividad?
- ¿Qué es Afectividad?
- ¿Cómo es la comunicación que solemos tener con los adultos mayores?

Los estudiantes irán anotando las respuestas en sus cuadernos.

5.2. Saber: "comunicación Afectiva y Asertiva"

El/la profesor/profesora pide atención y expone de manera dinámica los siguientes contenidos teóricos:

5.2.1. Comunicación

La palabra "comunicación", proviene del latín "comunicare" que en su primera acepción significa: "Hacer a otro partícipe de lo que uno tiene, que intercambiar, compartir, poner en común".

Una buena comunicación en la familia influye en el desarrollo sano de sus miembros, estimula

la confianza mutua y facilita la crianza al existir un canal donde se pueda dialogar.

La mala comunicación en la familia puede desembocar en relaciones de dominación, intimidación, maltrato físico y psicológico, deteriorando los lazos. Generando una comunicación negativa y limitada, impidiendo la resolución de conflictos y desarrollo humano integral.

5.1.2.2. Asertividad

La asertividad es la capacidad de acertar con una conducta, acción o expresión. Ser asertivo al comunicarse significa, poder decir las cosas como son y sin vergüenza, ni temor a lo que los demás piensen.

Ejemplos, como los siguientes:

Comunicación no Asertiva:

Hola profesor, verás... no sé si podré presentar el trabajo... Tengo muchas cosas que hacer y no me dará mucho tiempo., ojalá pudiera pero no puedo, puedo intentarlo, podría pero se me hará difícil y por eso le pido que por favor, si no le es molestia y me haría un gran favor que si por favor me permite entregar el trabajo un poco más tarde.

· Comunicación Asertiva:

Hola profesor, quiero pedirle que me extienda el plazo para entregar la tarea, porque nos dieron mucha tarea estas semana en historia y fisca y tengo una cita hoy médica y todo esto me deja sin tiempo para hacer la labor. ¿Es posible hacer esta excepción?

En el primer ejemplo la comunicación no asertiva centramos la mayor parte del discurso en pedir perdón, titubear y estar inseguros y dar muchas vueltas.

En el segundo ejemplo el alumno explica concretamente porque no puede hacer la tarea solicitando educadamente una extensión del plazo.

La comunicación asertiva nos sirve para hacer valer nuestros derechos, resolver conflictos, negociar con habilidad, mantener conversaciones con varias personas y en diferentes contextos, nos ayudara a tomar decisiones, solicitar cambios de conducta de otras personas, ser directo con lo que se quiere expresar sin ofender a nadie y asumir responsabilidades.

Dentro la asertividad existen los derechos que tenemos todos respecto a nuestras conductas y sentimiento y deben ser respetados algunos son:

- Derecho a cometer errores y a equivocarnos
- Derecho a aceptar los sentimientos propios o ajenos
- Derecho a tener nuestras propias opiniones, creencias y convencimientos
- Derecho a criticar y protestar por un trato injusto
- Derecho a reprochar el comportamiento de otros
- Derecho a interrumpir y pedir una aclaración

- Derecho a intentar un cambio
- Derecho a pedir ayuda
- Derecho a ignorar a los demás
- Derecho a decir "no"
- Derecho a no responsabilizarnos de los problemas de otros
- Derecho a cambiar lo que no nos resulta satisfactorio
- Derecho a responder, o no hacerlo
- Derecho a rechazar peticiones sin sentirse culpable o egoísta
- Derecho a no justificarnos ante los demás
- Derecho a cambiar de opinión, idea o línea de acción.
- Derecho a pedir lo que se quiere

5.1.2.3. Comunicación afectiva

Virginia Satir, clasifica la comunicación afectiva en tres tipos: ser vistos, ser tocados y ser escuchados

En este sentido, la función afectiva hace referencia a todas la gama de emociones, sentimientos y vivencias que se generan y se desarrollan en la comunicación y que permiten la satisfacción

5.1.2.4. Como comunicarnos afectiva y asertivamente con las personas adultas mayores

- Tener en cuenta los problemas de salud, porque estos pueden dificultar que hable, entienda o escuche
- Cuidar que el ambiente en el que se está estableciendo la comunicación, donde no hayan variables distractoras
- Hablar claramente y articuladamente, y establecer contacto visual, debido a los deterioros sensoriales
- Ajustar el volumen adecuadamente, no gritar, pero si modular el tono y la dirección de la voz
- Usar preguntas y oraciones claras y precisas, debemos tomar en cuenta que los adultos mayores tiene limitaciones por los deterioros y necesitan más consideración a la hora de comunicarnos.
- Usar ayudas visuales, si es posible, cuando hay deterioros cognitivos y sensoriales hay que ser creativo y acomodarnos a sus posibilidades comunicacionales.
- Ser paciente y sobretodo respetuoso

5.3. Hacer: "socio-drama Asertividad"

El/la profesor/a solicita a los/las estudiantes que se dividan en dos grupos y se les presenta el siguiente caso que deben interpretar, un grupo lo hará de forma asertiva y el otro grupo de forma no asertiva:

Deben ayudar a una persona adulta mayor a llenar un trámite para su pago de rentas

CASO

"Un adulto mayor sordo con dificultad visual y con artritis, que vive con su familia. Necesita que le ayuden a llenar unos documentos para percibir su pago de renta, pero no puede leer los documentos.

Le pide a sus familiares que le ayuden a llenar los papeles, leyéndoles el documento y ayudando a llenar sus datos personales".

DOCUMENTO

FORMULARIO	DE SOLICITUD DE PAGO DE RENTAS
NOMBRE DEL SOLICITANTE:	
EDAD:	FECHA DE NACIMIENTO:
LUGAR DE NACIMIENTO:	
CARNET DE IDENTIDAD:	
ESTADO CIVIL:	
NUMERO DE DEPENDIENTES:	
PROFESION:	
OCUPACION:	
LUGAR DONDE TRABAJO:	<u></u>
FECHA DE INGRESO A LA FUENT	TE LABORAL:
FECHA DE JUBILACION:	
AÑOS DE TRABAJO:	
Firma :	
19-	
Entidad de Rentas	Solicitante

5.4. Decidir: "Yo decido tener una comunicación afectiva y asertiva con los adultos mayores"

El/la profesor/profesora invitará a los estudiantes decidan y empiecen a tener una comunicación asertiva con las personas adultas mayores.

CÓMO MUESTRO AFECTIVIDAD Y ASERTIVIDAD		
EN QUE CIRCUNSTANCIA	сомо	
Poe ejemplo: Cuando una persona adulta mayor me esté indicando o explicando algo	Escuchare con mucho respeto lo que me diga	
Por Ejemplo: Cuando una persona adulta mayor se equivoque en algo	Le explicare de forma concreta y respetuosa su error	

QUINTO DE SECUNDARIA PIMER BIMESTRE Y SEGUNDO BIMESTRE

1.- TABLA DESCRIPTIVA DE LA CLASE:

CAMPO DE SABERES Y	VIDA, TIERRA Y TERRITORIO
CONOCIMIENTOS	
CONTENIDOS	Salud Comunitaria integral: Los roles de género y la
	discriminación social, económica, cultural y política.
VINCULACION DE LOS	El rol de género en la edad adulta mayor
CONTENIDOS CON LA	
GUIA	

2.- OBJETIVOS DE LA CLASE:

- **SER:** Que el/la estudiante reflexione sobre el rol de género en la edad adulta mayor y su discriminación social.
- **SABER**: Que los/las estudiantes conozcan los roles de género de las personas adultas mayores en la sociedad.
- HACER: Que el/la estudiante describa los roles de género de las personas adultas mayores.
- **DECIDIR:** Que el/la estudiante a partir de los conocimientos obtenidos no discrimine a las personas adultas mayores.

3.- DEFINICIÓN PARA EL/LA PROFESOR/A:

El termino rol de genero se refiere a las normas sociales y comportamientos que se atribuyen tanto a hombres como mujeres dentro la sociedad y la cultura.

4.- CONTENIDOS

Dimensión	Nombre de la actividad educativa	Materiales apoyo	de	Metodología	Duración
SER	¿Qué entiendo por rol?	Guía o preguntas	de	Reflexión grupal	20 minutos
SABER	Exposición teórica sobre los roles de género en la vejez y su implicancia en la salud	lmágenes apoyo	de	Exposición del profesor	30 minutos
HACER	Comparación de roles entre hombre y mujer en la cultura	Hoja d ejercicios	de	Ejercicio de análisis y discusión	20 minutos
DECIDIR	Entrevistar a dos personas adultas mayores	Hoja o entrevista	de	Reflexión individual	20 minutos

5.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

5.1. Ser: "¿Los Adultos mayores trabajan?"

El/la profesor/a comienza haciendo varias preguntas de reflexión de acuerdo a la siguiente guía:

- ¿Qué entiendo por género?
- ¿Qué tareas del hogar realizan las mujeres en mi familia?
- ¿Qué tareas de; hogar realizan los varones en mi familia?

Los estudiantes irán anotando las respuestas en sus cuadernos.

5.2. Saber: "Rol de género en la persona adulta mayor y su discriminación en la sociedad"

El/la profesor/a pide atención y expone de manera dinámica los siguientes contenidos teóricos:

5.2.1. Roles de Género

El género y la edad son dos temas paralelos y relevantes en la cultura.

La vejez es una etapa de vida la cual presenta características que la sociedad clasifica según los cambios que se presentan y le atribuye conductas y roles generalizando a las personas adultas mayores.

El rol se refiere a las tareas o comportamientos que se dé una persona.

Al igual que la vejez, el género es una construcción social que describe la forma en la que una sociedad asigna roles a hombres y mujeres por ciertas condiciones biológicas.

Esta construcción social se consolida a través de la repetición de modos de actuar cotidianos (masculinos o femeninos) que reafirman la diferencia sexual.

En los roles de género y de edad se remarca las posiciones de poder en la sociedad, donde el hombre es más fuerte y el joven es más sobresaliente y gozan del bienestar social. Siendo también que la cultura determina como debe actuar una mujer o que debe hacer una persona adulta mayor.

El género y el envejecimiento están estrechamente conectados en la cultura. Y esto llega a influir en la forma en la que vivimos y tomamos decisiones y nuestro modo de envejecer.

Las personas adultas mayores, a medida que envejece asumen su salida del ámbito laboral, productivo y en la familia y esto afecta sus funciones.

5.2.2. Roles de género en la vejez

Los roles de género están muy ligados a la posición de poder, en este caso está del lado masculino. Y esta posición con la edad se ve afectada con los cambios biopsicosociales.

Por lo general los roles domésticos son desempeñados por las mujeres a lo largo de su vida ya sea en el campo como en zonas urbanas. Si bien es cierto, que los hombres también desarrollan algunas de estas actividades son mínimas, como ir de compras de los víveres, su función principal está en proveer el sustento del hogar.

En la sociedad, en las relaciones de pareja, suele ser la mujer más joven que el varón y, tiene una expectativa de vida de unos siete años más que los hombres, y por ello los varones confían en ser cuidados por la esposa, mientras que ella quedaría al cuidado de los hijos. Otro de los roles femeninos es el cuidado de la salud de la familia, por lo que en la tercera edad ella se encarga también del cuidado de los nietos y nietas.

Estando ya en la tercera etapa de vida, las mujeres son más activas y sociales, asisten a grupos de personas adultas mayores, participan en la comunidad, mientras que los hombre se quedan más en casa y su vida social es menos activa, dejar de trabajar, dejar de conducir o dejar de encargarse del sembradío representa un recorte en su vida social llegando a ser un cambio importante en su vida.

Cuando la mujer es viuda puede llegar a disfrutar mucho más de su vida y actividades. Llegando a ser muy similar a de las personas adultas mayores mujeres soleteras que se encargaron toda la vida del cuidado de los padres, llegan a alcanzar la independencia. Ahora bien esta libertad es alcanzada si la persona adulta mayor viuda tiene una independencia económica,

caso contrario quedara a disposición de los hijos que controlaran de cierta manera su vida.

5.2.3. Influencia del rol de género en la salud

El género influye en las enfermedades que padecen hombres y mujeres. Por ejemplo, los hombres no cuidan su salud ni toman precauciones de auto cuidado y tienen a consumir alcohol y cigarrillo generando enfermedades en el proceso de envejecimiento y no acuden al médico, contrario a la mujer quien como ya se mención ella se encarga del cuidado de la salud de la familia.

5.2.3. Influencia del rol de género en la salud

El género influye en las enfermedades que padecen hombres y mujeres. Por ejemplo, los hombres no cuidan su salud ni toman precauciones de auto cuidado y tienen a consumir alcohol y cigarrillo generando enfermedades en el proceso de envejecimiento y no acuden al médico, contrario a la mujer quien como ya se mención ella se encarga del cuidado de la salud de la familia.

5.3. Hacer: : "Comparación de Roles"

El/la profesor/a solicita a los estudiantes que se dividan en dos grupos un grupo armara una lista de los Roles de la Mujer en la vejez y el otro grupo armara una lista de los roles de los hombres en la vejez:

ROLES EN LA VEJEZ		
MUJER	HOMBRE	

Posteriormente se armará un debate al comparar ambas listas, haciendo después una conclusión de las repercusiones en su vida.

5.2. Decidir: "Resumen a partir de una entrevisten".

El/la profesor/a invitará a los/las estudiantes a que entrevistes a dos personas adultas mayores una mujer y un varón y hablaran con ellos sobre las tareas, roles y responsabilidades que tienen. Posteriormente el estudiante elaborara un resumen sobre lo que piensan de los roles de género y como guiara su vida y proceso de envejecimiento a partir ella.

ENTREVISTA A LA PERSONA ADULTA MAYOR HOMBRE SOBRE LOS ROLES DE GENERO
¿Qué tareas del hogar realiza en casa?
¿Qué tareas realiza en la comunidad?
¿Qué beneficios tiene como recompensa por sus tareas?
10
¿Qué piensa sobre la distribución de tareas en la familia?
¿A Ud. que tareas le gustaría realizar?

RESUMEN

El/la profesor/profesora hará énfasis en que las respuestas más creativas.

CUARTO DE SECUNDARIA TERCER Y CUARTO BIMESTRE

1.- TABLA DESCRIPTIVA DE LA CLASE:

CAMPO DE SABERES Y	COMUNIDAD Y SOCIEDAD
CONOCIMIENTOS	
CONTENIDOS	Características sociopolíticas, etnológicas y la cultura del diálogo. La problemática de la identidad, la identidad asumida y la identidad dada.
VINCULACION DE LOS	Construcción de la identidad de la persona adulta
CONTENIDOS CON LA	mayor en Bolivia.
GUIA	

2.- OBJETIVOS DE LA CLASE:

- **SER:** Que el/la estudiante reflexione sobre la identidad de la persona adulta mayor en Bolivia.
- **SABER:** Que los/las estudiantes conozcan las características de Identidad de las Personas Adultas Mayores en Bolivia.
- **HACER:** Que el estudiante analice la identidad que tiene la persona Adulta mayor en Bolivia.
- **DECIDIR:** Que el estudiante sea capaz de armar su Identidad proyectándose hasta ser una persona adulta mayor.

3.- DEFINICIÓN PARA EL/LA PROFESOR/A:

Se entiende por identidad a la construcción de una imagen objetiva y subjetiva que define una persona, indicando un sentido de pertenencia y referencia.

4.- CONTENIDOS

Dimensión	Nombre de la actividad educativa	Materiales de apoyo	Metodología	Duración
SER	¿Qué es la Identidad?	Guía de preguntas	Reflexión grupal	15 minutos
SABER	Exposición teórica sobre la Identidad en la persona adulta mayor	Imágenes de apoyo	Exposición de el/la Profesor/a	15 minutos
HACER	Armar un esquema sobre la Identidad en la Persona Adulta Mayor	Hoja de ejercicios	Ejercicio de análisis y discusión	20 minutos
DECIDIR	Mi identidad hoy y siempre	Hoja de como construyo mi identidad	Reflexión individual	10 minutos

5.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

5.1. Ser: : "¿Qué conozco sobre la identidad?"

El/la profesor/profesora comienza haciendo varias preguntas de reflexión de acuerdo a la siguiente guía:

- ¿Qué es la identidad?
- ¿Cómo construyo mi identidad con el paso del tiempo?
- ¿Cuál es la identidad que veo en las personas adultas mayores de Bolivia?

Los/las estudiantes irán anotando las respuestas en sus cuadernos, mientras el/la profesor/a hace un resumen de lo que es la identidad.

5.2. Saber: : "Construcción de la Identidad en la Persona Adulta Mayor"

El/la profesor/a pide atención y expone de manera dinámica los siguientes contenidos teóricos:

5.2.1. Construcción de la identidad

La identidad es un fenómeno subjetivo, que es elaborada por la propia persona y se construye por medio de la interacción diaria con otras personas. La identidad también va ligada al sentido de pertenencia a los grupos socio – culturales con los que se comparte características en común.

La formación de la identidad, se da a partir de la autodefinición, decir de la construcción de uno mismo de manera simbólica y la identificación social es decir, reconocerse en los valores, creencias y rasgos característicos de un grupo.

5.2.2. Identidad de la persona adulta mayor en Bolivia

En Bolivia el proceso de descolonización a implicado la búsqueda de la propia identidad como país, el redescubrimiento de lo que fueron nuestros ancestros y a partir de esto, la recreación y reformulación de nuestro futuro.

Este proceso no puede hacerse sin mirar hacia el pasado, pues es en función de lo que no nos dejaron ser como pueblo, de lo que nuestros abuelos y abuelas, tuvieron que conservar en la clandestinidad, que construiremos lo que seremos, por eso nuestras personas adultas mayores son protagonistas irremplazables en el proceso de descolonización.

Por tanto, se convierte a la persona adulta mayor indígena – originario en:

- Depositarios y guardianes de las culturas indígena-originarias.
- Importantes transmisores de cultura (educadores).
- Custodios de la identidad cultural que hay que fortalecer y recrear de manera consensuada en procesos intra e inter culturales de construcción intergeneracional.
- Un ente Útil para la construcción de la nueva sociedad

Las personas de más edad son nuestros interlocutores para relacionarnos con los antepasados.

- Las mujeres adultas mayores son reconocidas como reproductoras de cultura, son ellas las que han luchado por mantener las lenguas nativas, la vestimenta y las costumbres de los pueblos indígena-originarios.
- Los varones adultos mayores son los proveedores de recursos de subsistencia en el hogar y los que enseña y transmiten a los hijos como hacer el trabajo.
- La visión del desarrollo de la cultura como un ciclo vital, que se expresa en la continuidad del pueblo en el sentido de que los jóvenes son siempre una continuación de los viejos en la construcción social.

La migración del campo a la ciudad es el fenómeno poblacional más importante en Bolivia. Hasta hace poco "aymara" era sinónimo de campesino; pero cada vez más, debido a la pobreza en el área rural, las personas de las etnias nativas se trasladan a las ciudades, haciendo que un alto porcentaje de los bolivianos de los pueblos originarios sean cada vez habitantes de las ciudades.

Sin embargo, trasladarse a vivir en las ciudades no hace que los aymaras se conviertan automáticamente en citadinos. Ante la marginación de la que son objeto, los aymaras en la ciudad tienen que maquillar su comportamiento con toques urbanos, adquiriendo formas occidentales para ser aceptados por la cultura dominante como una forma de adaptación pacífica y menos dolorosa para participar en la vida económica de la ciudad.

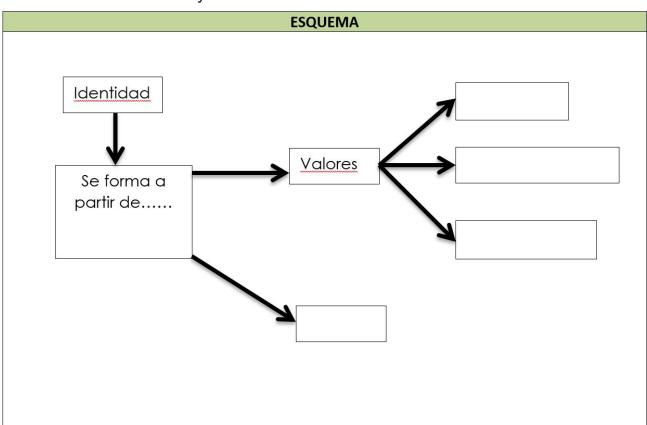
Impulsados por la falta de tierras y las dificultades económicas, quienes primero emigran del campo hacia la ciudad son los hombres y mujeres jóvenes, solteros o con niños pequeños, dejando a sus padres a cargo de sus parcelas en el campo y de la pequeña casa familiar.

La pareja de abuelos envejece hasta que, por lo general, muere primero el abuelo --el achachi--y la awicha, que muchas veces se queda temporalmente en compañía de un nieto o nieta, finalmente es trasladada por sus hijos, que no ven otra solución, a la ciudad, muchas veces en contra de su voluntad.

Siendo los testigos y sobrevivientes de otra época, las personas adultas mayores indígenas originarios son el cofre de tesoros históricos, relatos y costumbres de nuestro país.

5.3. Hacer: : "Construcción de la Identidad"

El/la profesor/a solicita a los/las estudiantes que se dividan en grupos de 5 y armen un esquema de cómo se construye una identidad:



Posteriormente el/la profesor/a solicitara que expongan sus esquemas y luego realizara una conclusión sobre la identidad y como me gustaría ser en la vejez.

5.4. Decidir: "Mi identidad hoy y siempre"

El/la profesor/a solicita a los/las estudiantes que se dividan en grupos de 5 y armen un esquema de cómo se construye una identidad:

MI IDENTIDAD HOY Y SIEMPRE
¿Qui én soy?
¿De dónde vengo?
¿Cómo es mi familia?
¿Qué cosas me gusta?
¿Qué cosas no me gustan?
¿Cómo me describo?
¿Cómo me imagino que seré cuando sea persona adulta mayor según lo que estoy aprendiendo y viviendo?

ENTREVISTA A LA PERSONA ADULTA MAYOR		
¿Quién soy?		
¿De dónde vengo?		
¿Cómo es mi familia?		
¿Qué cosas me gusta?		
¿Qué cosas no me gustan?		
¿Cómo me describo?		
¿Qué aspectos han influido en mi vida para ser lo que ahora soy?		

El/la profesor/a hará énfasis en que las respuestas más creativas en ambas entrevistas.

CUARTO DE SECUNDARIA TERCER Y CUARTO BIMESTRE

1.- TABLA DESCRIPTIVA DE LA CLASE:

CAMPO DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	COSMOS Y PENSAMIENTO
CONTENIDOS	Prácticas religiosas extendidas En el mundo: El cristianismo: Mensaje de Jesús, vida de cristiano, la
	comunidad llamada iglesia, la Biblia Cristiana, el Nuevo Testamento, los libros bíblicos no aceptados: los apócrifos, primeros siglos del cristianismo
VINCULACION DE LOS	Importancia de la Persona Adulta Mayor desde la
CONTENIDOS CON LA	mirada de la Bíblica
GUIA	

2.- OBJETIVOS DE LA CLASE:

- **SER**: Que el/la estudiante reflexione sobre la importancia de las personas adultas mayores en la historia Bíblica.
- **SABER:** Que los/las estudiantes conozcan cual fue el papel que despeñaron las personas adultas mayores en la Biblia.
- **HACER**: Que el/la estudiante cuente en que pasajes bíblicos aparecen las personas adultas mayores.
- **DECIDIR:** Que ejemplo seguirán los/las estudiantes de las figuras las personas adultas mayores de la biblia.

3.- DEFINICIÓN PARA EL/LA PROFESOR/A:

Las escrituras bíblicas le dan una dimensión de la persona adulta mayor donde presenta por lo general en una posición de prestigio o liderazgo y sabiduría.

4.- CONTENIDOS

Dimensión	Nombre de la actividad educativa	Materiales de apoyo	Metodología	Duración
SER	¿Qué conozco de las personas adultas mayores en la biblia?	Guía de preguntas	Reflexión grupal	20 minutos
SABER	Exposición teórica sobre la presencia de la persona adulta mayor en la Biblia	Imágenes de apoyo	Exposición del profesor	30 minutos
HACER	Personajes Bíblicos destacados	Hoja de ejercicios	Ejercicio de análisis y discusión	20 minutos
DECIDIR	Qué ejemplo decidiré seguir para guiar mi vida	Hoja de propuesta	Reflexión individual	20 minutos

5.- DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS

5.1. Ser: "¿Qué conozco de las personas adultas mayores en los pasajes bíblicos?"

El/la profesor/a comienza haciendo varias preguntas de reflexión de acuerdo a la siguiente guía:

- ¿Qué conozco de las personas adultas mayores en la biblia?
- ¿Qué personas adultas mayores conocemos en los pasajes bíblicos?

Los estudiantes irán anotando las respuestas en sus cuadernos.

5.2. Saber: : "El termino Anciano en la Biblia"

El/la profesor/a pide atención y expone de manera dinámica los siguientes contenidos teóricos:

5.2.1. EL término "Anciano" en la Biblia

5.2.1.1. "Ancianos" en función del cargo

Dentro los pasajes bíblicos nos encontramos frecuentemente con la palabra "ancianos" con la que se refieren generalmente a las personas adultas mayores que son líderes de una comunidad y dueños de una completa sabiduría.

Estaban a cargo de asuntos gubernamentales y civiles, sean o no sacerdotes. En la biblia la palabra "anciano es sinónimo de líder de gobierno civil y religioso. Quienes ocupaban eso cargos por mucho tiempo se los llamaba "ancianos" independientemente de la edad.

Esta estructura gubernamental regia a muchos pueblos de esa época. Ejemplos: Cuando José asistió al funeral de Jacob (su padre) estaba acompañado de "los Ancianos de su casa y todos los ancianos de Egipto" (Génesis 50:7) y esta fue la primera vez que hicieron mención de los "ancianos" en la biblia.

La segunda vez fue cuando Dios le a Moisés instruye ir y reunirse con "Los ancianos de Israel", refiriéndose a los representantes del pueblo de Israel (Exodo 3:16). Cuando el llego los "ancianos" ya estaban ahí y ellos debían acompañarlo a presentarse ante el Faraon (Exodo 3:18).

Cuando tenían que arreglar o anunciar algo a todo el pueblo Moises y Aaron se dirigían primero a los "ancianos" (Exodo8; 12:21; 17:5-6; 18:12; 19:7).

5.2.1.2. Los ancianos que juzgan en la puerta

Cuando Josué hizo las conquistas estableció que los "ancianos" se ubicaran en las puertas de la ciudad para juzgar los asuntos civiles (Josué 20:4)

En el libro de Rut existe un pasaje donde relata un asunto civil que es juzgado frente a diez de los "ancianos" en la "puerta" de la ciudad de Belén (Rut 3:12)

5.2.1.3. Ancianos, como oficio en el sacerdocio

Por lo general se delegaba las responsabilidades a las personas adultas mayores porque eran capaces de brindar consejo a partir de la experiencia, eran pocos los jóvenes que destacaban como líderes.

De esa manera la palabra "anciano" llego a ser sinónimo de sabiduría y autoridad, y por ello también se designó de esta manera al oficio del sacerdocio en el antiguo testamento. Fueron 60 "ancianos" ordenados al sacerdocio los que acompañaron a Moises y Aaron y a sus hijos al monte Sinai y que junto a ellos, tuvieron el honor de ver al Dios de Israel. (Números 11:16-30; Éxodo 24:9-11).

5.2.1.4. El oficio de anciano en el Nuevo Testamento

5.2.1.4.1. La constitución de ancianos en las primeras iglesias cristianas

Todas las referencias existentes a «ancianos» en los evangelios del nuevo testamento se refieren a la clase gobernante judía que, combinada con fariseos y escribas, buscaban terminar con la vida de Jesús.

Lo mismo sucede en los primeros diez capítulos del libro de Hechos. Pero en el último versículo del capítulo 11 de Hechos aparece una figura que nos toma por sorpresa: la presencia de "ancianos" como líderes locales de la Iglesia. Se trata de una figura que ya no es gubernamental ni civil, sino parte del ministerio de la Iglesia.

5.2.1.4.2. La influencia de los apóstoles y ancianos en la Iglesia

Para el momento del Concilio de Jerusalén, en el capítulo 15 de Hechos, nos encontramos con que el liderazgo central de la Iglesia ya estaba constituido por «los apóstoles y los ancianos» (Hechos 15:1, 4, 6, 22, 23).

Con lo cual descubrimos dos hechos: que los apóstoles, habiendo crecido la Iglesia, ya no gobernaban solos y que existían cuerpos de "ancianos" tanto a nivel general como local.

5.3. Hacer: : "Personajes Adultos Mayores destacados"

El/la profesor/a invitará a los estudiantes a que escriban una pequeña redacción de que ejemplo seguirán para aplicar en su vida y porque.

Yo decido ser ...

PERSONAJES DESTACADOS				
PERSONAJE	HAZAÑA			
Moisés	Libertador del Pueblo de Israel			

Posteriormente se armara un debate al comparar ambas listas, haciendo después una conclusión entre todos.

5.4. Decidir: "Yo decidiré un ejemplo a seguir"

El/la profesor/a invitará a los estudiantes a que escriban una pequeña redacción de que ejemplo seguirán para aplicar en su vida y porque.

Yo decido ser ...

YO DECIDO SEGUIR EL EMPLO DE Aarón		
PORQUE dejo de lado su soberbia y siguió los designios de Dios ayudando a Moisés a liberas		
al Pueblo de Is		

El/la profesor/a invitará a los estudiantes a que escriban una pequeña redacción de que ejemplo seguirán para aplicar en su vida y porque.



PAQUETE EDUCATIVO GERONTOLÓGICO PARA INTERNALIZAR EL TEMA DE ENVEJECIMIENTO EN UNIDADES EDUCATIVAS

© COPYRIGHT - RED DE PASTORAL SOCIAL CÁRITAS BOLIVIA TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

